

LA RED EDUCATIVA DE SOLUCIONES BASADAS EN LA NATURALEZA (NBS EDUWORLD) PRESENTA:

SEMILLAS PARA LA VIDA

UN ESCENARIO DE APRENDIZAJE



Financiado por la Unión Europea. Las opiniones expresadas son de exclusiva responsabilidad del autor o autores, y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea o la Comisión Europea. La Unión Europea, así como la autoridad otorgante, quedan exentas de cualquier responsabilidad.

Sobre NBS EduWORLD:

NBS EduWORLD es un proyecto de Horizon Europe, financiado por la Unión Europea y coordinado por European Schoolnet (EUN). El objetivo principal de NBS EduWORLD es el fomento de los conocimientos de soluciones basadas en la naturaleza en la sociedad y el apoyo a una transición justa hacia un futuro sostenible. Con ese fin, NBS EduWORLD creará una comunidad SBN que genere sinergias entre los profesionales SBN y el mundo educativo y permita un acceso sencillo y gratuito a los recursos y el conocimiento SBN para todos. El consorcio de este proyecto incluye 16 socios de 13 países europeos, formado por entidades visionarias y líderes en SBN y educación a nivel europeo, unidos para trabajar conjuntamente en la creación de NBS EduWORLD, una comunidad que marcará la diferencia. Este escenario de aprendizaje fue creado dentro de la "Competición educativa de soluciones basadas en la naturaleza para docentes" del 2023, organizada por NBS EduWORLD.

Esta competición fue coordinada por Schoolnet® (EUN) y es parte del proyecto NBS EduWORLD, financiado por la Unión Europea (AS número 101060525). La competición cuenta con el respaldo de Trane Technologies y Scientix®. Scientix® está financiado por el programa de investigación e innovación H2020 de la Unión Europea - proyecto Scientix 4 (AS número 101000063). Las opiniones expresadas son de exclusiva responsabilidad del autor o autores, y no reflejan necesariamente las de la Unión Europea o la Comisión Europea. La Unión Europea, así como la autoridad otorgante, quedan exentas de cualquier responsabilidad.

**NBS
EduWORLD****Funded by
the European Union****TRANE
TECHNOLOGIES**

Se pueden encontrar estos recursos, y muchos otros más recursos educativos sobre SBN, en el repositorio de recursos de NBS EduWORLD: <https://nbseduworld.eu> y en el repositorio de Scientix: <https://www.scientix.eu>.

ESCENARIO DE APRENDIZAJE DE SOLUCIONES BASADAS EN LA NATURALEZA

Semillas para la vida

Autor/a: Luigia Palumbo



Resumen:

Con la colaboración de expertos y familiares, los alumnos de secundaria crearán un huerto en la azotea del centro educativo. Las actividades de este escenario de aprendizaje pueden servir para reutilizar una zona en desuso del centro, además de promover las acciones a favor de la biodiversidad, la reurbanización y la lucha contra el cambio climático.

Palabras clave

Huerto en la azotea; ecosistema urbano; aprendizaje cooperativo y colaborativo.

Introducción

Las soluciones basadas en la naturaleza (SBN) son soluciones "inspiradas y respaldadas por la naturaleza, son rentables, brindan simultáneamente beneficios ambientales, sociales y económicos y ayudan a desarrollar la resiliencia. Tales soluciones traen más elementos y procesos naturales —y más diversos— a las ciudades, paisajes terrestres y marinos, a través de intervenciones sistémicas, eficientes en recursos y adaptadas localmente. Las soluciones basadas en la naturaleza deben favorecer la biodiversidad y respaldar los servicios del ecosistema."

Fuente: https://research-and-innovation.ec.europa.eu/research-area/environment/nature-based-solutions_en

Para que este escenario de aprendizaje sea lo más eficaz posible, se recomienda a los docentes que:

- Consulten la lista de [publicaciones recientes de la UE sobre soluciones basadas en la naturaleza](#).
- Se informen sobre el [marco europeo GreenComp](#) en materia de competencias de sostenibilidad y de qué manera pueden ser de utilidad para que el alumnado desarrolle nuevas habilidades
- Tomar inspiración de los [escenarios de aprendizaje](#) creados durante el piloto Integrating Nature-Based Solutions in Education (financiado por la CE y coordinado por PPMI, en colaboración con EUN).
- Leer acerca de las [Soluciones basadas en la naturaleza: Transformando ciudades, mejorando el bienestar](#) (también disponible en formato PDF).
- Desarrollar más conocimientos acerca de las soluciones basadas en la naturaleza consultando el repositorio de estudios de caso de SBN, como por ejemplo [NetworkNature](#), [Oppla](#) o [Urban Nature Atlas](#).
- Contactar con profesionales o científicos SBN de la zona (buscando en [Oppla](#)).
- Hacer uso de la función "[Ask Oppla](#)" y el servicio [NetworkNature Helpdesk](#) para solicitar ayuda en caso de dudas técnicas o científicas sobre SBN.
- Leer acerca del [Pacto Europeo Verde](#) de la Unión Europea para descubrir cuál es la estrategia actual de la UE para el cambio climático y la recuperación tras la pandemia de COVID-19.
- Leer la [Estrategia 2030 de biodiversidad](#) de la Unión Europea para descubrir las dificultades a las que se enfrenta la naturaleza en Europa.

Descripción general

Resumen	
Áreas de conocimiento	Ciencias; Matemáticas; Tecnología; TIC; lengua y alfabetización.
Áreas de desafíos sociales de SBN	<input checked="" type="checkbox"/> Mejora de la biodiversidad <input checked="" type="checkbox"/> Gestión del espacio verde <input checked="" type="checkbox"/> Construcción del conocimiento para la transformación urbana sostenible

Resumen

<i>Competencias GreenComp</i>	<table border="1"> <tr> <td style="background-color: #f4a460;">Área Representación de los valores de sostenibilidad</td> </tr> <tr> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Valorar la sostenibilidad <input checked="" type="checkbox"/> Promover la naturaleza </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffff00;">Área Aceptar la complejidad de la sostenibilidad</td> </tr> <tr> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento crítico <input checked="" type="checkbox"/> Encuadre de problemas </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffcc00;">Área Concebir un futuro sostenible</td> </tr> <tr> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento exploratorio </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #90ee90;">Área Acciones para la sostenibilidad</td> </tr> <tr> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Agencia colectiva </td> </tr> </table>	Área Representación de los valores de sostenibilidad	<input checked="" type="checkbox"/> Valorar la sostenibilidad <input checked="" type="checkbox"/> Promover la naturaleza	Área Aceptar la complejidad de la sostenibilidad	<input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento crítico <input checked="" type="checkbox"/> Encuadre de problemas	Área Concebir un futuro sostenible	<input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento exploratorio	Área Acciones para la sostenibilidad	<input checked="" type="checkbox"/> Agencia colectiva
Área Representación de los valores de sostenibilidad									
<input checked="" type="checkbox"/> Valorar la sostenibilidad <input checked="" type="checkbox"/> Promover la naturaleza									
Área Aceptar la complejidad de la sostenibilidad									
<input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento crítico <input checked="" type="checkbox"/> Encuadre de problemas									
Área Concebir un futuro sostenible									
<input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento exploratorio									
Área Acciones para la sostenibilidad									
<input checked="" type="checkbox"/> Agencia colectiva									
<i>Edad del alumnado</i>	13-14 años								
<i>Tiempo de preparación</i>	3 horas								
<i>Tiempo de docencia</i>	8 horas								
<i>Material educativo en línea usado:</i>	<p>Para visualizar vídeos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - YouTube, https://www.youtube.com <p>Para diseñar y crear contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canva, https://www.canva.com - Genially, https://www.genial.ly - Adobe Express, https://www.adobe.com/products/photoshopexpress.html - Snappa, https://www.snappa.com - Storybird, https://www.storybird.com - Pixton, https://www.pixton.com <p>Para explorar la naturaleza e identificar plantas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seek, de iNaturalist, https://www.inaturalist.org/pages/seek_app - PlantNet Plant Identification, https://identify.plantnet.org/ - iNaturalist, https://www.inaturalist.org <p>Para explorar mapas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Google Maps, https://www.google.com/maps <p>Para guardar y gestionar archivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Google Drive, https://www.google.com/drive 								

Resumen

	<ul style="list-style-type: none"> - OneDrive, https://www.microsoft.com/en-us/microsoft-365/onedrive/online-cloud-storage <p>Para generar códigos QR en línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - QR Code Generator, https://www.qrstuff.com - QRStuff, https://www.qrstuff.com <p>Para crear una rúbrica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rubistar, http://rubistar.4teachers.org - Quick Rubric, https://www.quickrubric.com - iRubric, https://www.rcampus.com/irubric
<p><i>Material educativo físico usado:</i></p>	<p>Papel, tijeras, adhesivo, Microsoft Excel, señales de madera.</p>
<p><i>Recursos SBN usados</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Roof Garden: cosa sono e come trasformano le città in luoghi sempre più verdi (infobuildenergia.it) (IT), https://www.infobuildenergia.it/approfondimenti/roof-garden-cosa-sono-e-come-trasformano-le-citta-in-luoghi-sempre-piu-verdi/ - Green Roof of Aimé Césaire School Complex Oppla (recurso alternativo en inglés), https://oppla.eu/casestudy/19519 - Environmental studies: the schools being powered by nature Green schools The Guardian, https://www.theguardian.com/teacher-network/2016/jul/21/environmental-studies-the-schools-being-powered-by-nature - Top FREE Nature-Based Learning Curriculums for Schools and Homeschools - Childhood By Nature, https://www.childhoodbynature.com/top-free-nature-based-learning-curriculums-for-schools-and-homeschools/ - Greenroof Experiment - Barking Riverside, https://oppla.eu/casestudy/17556 - The 2nd Edible Cities Network Conference - Advancing the Edible City: Ideas, https://networknature.eu/2nd-edible-cities-network-conference-advancing-edible-city-ideas - Evaluating the impact of nature-based solutions, https://op.europa.eu/s/x55y - A roof garden of the Diakonissen Klinik, https://una.city/nbs/augsburg/roof-garden-diaconissen-klinik - A vegetable garden on an urban terrace, https://una.city/nbs/aix-en-provence/vegetable-garden-urban-terrace - Community Garden of Via Gandusio, https://una.city/nbs/bologna/community-garden-gandusio

Licencia

Atribución/Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional Esta licencia permite a terceros remezclar, transformar y construir a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que se distribuya la nueva creación bajo la misma licencia del original. Es la misma licencia que se usa en Wikipedia, y está recomendada para materiales que puedan beneficiarse de añadir contenido de Wikipedia u otros proyectos con licencia similar.

Integración curricular

Ciencia:

- Observar la vida de las plantas
- Observar e interpretar las transformaciones ambientales de la naturaleza
- Cuidar las plantas

Matemáticas:

- Calcular y medir las partes, crear suelos elevados para el huerto de la azotea
- Calcular el volumen de tierra necesario para el suelo elevado

Tecnología:

- Construir el suelo elevado para las plantas

TIC:

- Usar un monitor táctil interactivo, así como ordenadores, tabletas y herramientas en línea

Italiano:

- Escribir un poema breve
- Escribir un artículo para la web del centro

Objetivos de la sesión

El objetivo de la sesión es establecer un vínculo directo entre los alumnos y la naturaleza en el entorno escolar. Esto se consigue mediante la construcción de un huerto en la azotea con la ayuda de expertos y familiares. Las actividades se centran en revitalizar una zona del centro en desuso y fomentar la biodiversidad, la renovación urbana y la lucha contra el cambio climático.

Resultados de la sesión

El alumnado construirá un huerto cuadrado en la azotea del centro, con el objetivo de renovar la azotea de forma sostenible; también escribirán poemas breves en los que los vegetales que han plantado sean los protagonistas. Por último, trabajarán conjuntamente en la redacción de un texto sobre la experiencia, que será publicado en la web del centro educativo.

Tendencias

- Aula invertida: los alumnos mirarán vídeos y después debatirán sobre ellos en clase.
- Aprendizaje basado en proyectos: los alumnos resolverán problemas y pensarán en soluciones.
- Tutoría entre pares: los alumnos se ayudarán mutuamente e incluirán a todos.

Habilidades del siglo XXI

- Habilidades de aprendizaje e innovación: los alumnos deberán encontrar una solución mediante el trabajo colaborativo.
- Pensamiento crítico: los alumnos propondrán ideas, las analizarán y harán introspección.
- Creatividad e innovación: los alumnos desarrollarán soluciones nuevas y originales por ellos mismos.
- Colaboración: los alumnos trabajarán su originalidad y abrirán la mente para dar con nuevas soluciones.

Criterios de la estrategia CTIM

Elementos y criterios	Cómo se trata este criterio en el escenario de aprendizaje
Docencia	
<i>Personalización del aprendizaje</i>	Este escenario de aprendizaje incluye distintos tipos de actividades para que todos los alumnos se sientan motivados y participen. La idea del huerto en la azotea del centro les permitirá estudiar distintos conceptos de forma divertida y motivadora.
<i>Aprendizaje basado en problemas y proyectos (ABP)</i>	En este escenario de aprendizaje, los alumnos diseñan y construyen un huerto en la azotea, buscando soluciones según sus capacidades e intereses.
<i>Aprendizaje en Ciencias basado en la indagación (ACBI)</i>	En este escenario de aprendizaje, los alumnos investigan, piensan en posibles soluciones, crean, ponen a prueba y mejoran todo lo que sea necesario.
Implementación curricular	
<i>Énfasis en los conocimientos y competencias CTIM</i>	Los alumnos observan directamente el ciclo vital de una planta y trabajan en grupos para diseñar un huerto en la azotea del centro.
<i>Docencia interdisciplinaria</i>	Este escenario de aprendizaje trata diferentes temas y áreas del conocimiento. Por ejemplo, las plantas se convierten en la inspiración de poemas breves como parte de la sesión de lengua y literatura (en este caso, italiana).
<i>Contextualización de la docencia CTIM</i>	La ciencia se convierte en el motor del proyecto de mejora de la azotea del centro con una solución sostenible.
Evaluación	
<i>Evaluación continua</i>	El docente observa el comportamiento y la participación del alumnado, así como el trabajo de las tareas asignadas durante todas las fases (rúbrica).
<i>Evaluación personalizada</i>	Cada alumno participa en las actividades según lo que sabe hacer, y después reflexiona sobre su propio aprendizaje.
Profesionalización docente	
<i>Desarrollo profesional</i>	Este escenario de aprendizaje ofrece actividades y material para que los docentes expandan sus conocimientos en el tema de las soluciones basadas en la naturaleza.
Equipo directivo y valores del centro escolar	
<i>Alto nivel de cooperación entre el personal del centro</i>	Este escenario de aprendizaje requiere de la colaboración con los docentes de literatura para la creación de poemas y el artículo para la web del centro.

Elementos y criterios		Cómo se trata este criterio en el escenario de aprendizaje
Vínculos y conexiones		
Con familias y tutores legales	Las familias ayudan al alumnado a construir el suelo elevado para las plantas	
Con universidades y centros de investigación	Vínculo con un agrónomo que trabaje en la universidad, en un centro de investigación o en una asociación local, que ayudará al alumnado a empezar a construir el huerto en la azotea.	
Infraestructura del centro		
Acceso a la tecnología y el equipamiento	Los alumnos usarán tabletas en el aula y los ordenadores en el aula de informática.	

Actividades

Nombre de la actividad	Método	Tiempo
Sesión 1: Ecosistemas y plantas	<p>El docente pedirá al alumnado que mire estos vídeos en casa. Estos vídeos tratan temas que ya se han estudiado los dos cursos anteriores, como los ecosistemas¹ y la estructura de las plantas².</p> <p>En el aula, se hará un debate sobre los factores abióticos y bióticos de los ecosistemas, así como del flujo energético y de los nutrientes. Los alumnos dibujarán un mapa conceptual colaborativo con la pizarra interactiva táctil sobre la estructura de un ecosistema (con Canva³, Genially⁴, etc.)</p>	60 min.
Sesión 2: Ecosistemas urbanos	<p>El docente lanza esta pregunta: "¿La ciudad puede considerarse un ecosistema?" Los alumnos deberán compartir sus opiniones. A continuación, deberán identificar las diferencias, en especial en lo referente a la biodiversidad, entre los ecosistemas urbanos y los ecosistemas menos dominados por los humanos.</p> <p>Después los alumnos se dividirán por parejas para buscar e identificar al menos 4 especies animales y 4 especies vegetales en sus casas, y hacer fotos de todas ellas con sus dispositivos.</p>	30 min.

¹ https://www.youtube.com/watch?v=X9_Vwm-mNiU

² <https://www.youtube.com/watch?v=yTKcUgiZjzM>

³ https://www.canva.com/en_gb/

⁴ <https://genial.ly/>

Nombre de la actividad	Método	Tiempo
	<p>El docente puede sugerirles usar las aplicaciones móviles Seek, de iNaturalist⁵, PlantNet Plant Identification⁶, o iNaturalist⁷.</p> <p>El docente creará un enlace con su localidad en Google Maps, que compartirá en Google Classroom. En casa, los alumnos pondrán un indicador en el mapa allí donde hayan encontrado animales o plantas espontáneas, y añadirán una fotografía y el nombre de la especie.</p>	
Sesión 3: Nuestras verduras preferidas	<p>El docente preguntará a los alumnos qué verduras comen, y cuál es su preferida. Escribirán el nombre de las verduras en una tabla de la pizarra interactiva y crearán un gráfico (con Excel) que refleje las respuestas de los alumnos. Los alumnos trabajarán en ello en parejas, en el aula de informática.</p>	60 min.
Sesión 4: Poesía vegetal	<p>El docente animará a los alumnos a que escriban un poema breve en sus tabletas, con una herramienta como Storybird⁸, Pixton⁹, etc.</p> <p>Los poemas deberán hablar de las verduras, y los alumnos podrán escribirlas en pequeños grupos, según cuál sea su verdura favorita. Después, cada grupo leerá su poema al resto de la clase.</p>	60 min.
Sesión 5: Suelos elevados para las verduras	<p>Tras haber establecido un vínculo emocional con las verduras a partir de las actividades anteriores, el docente pedirá a los alumnos que estudien el ciclo vital de algunas de sus verduras preferidas.</p> <p>El docente les mostrará también un huerto de la azotea de algún otro centro escolar, y les propondrá que diseñen un huerto de suelo elevado de madera (1 m x 1 m x 18 cm), que se dividirá en 9 pequeñas secciones cuadradas para los diferentes cultivos. Se invitará a agrónomo que trabaje en la universidad, un centro de investigación, o alguna organización de agricultores local, para que explique a los alumnos cómo elegir qué verduras cultivar y cuándo hay que sembrarlas. Los alumnos, junto al experto, decidirán qué verduras cultivar, y dejarán</p>	60 min.

⁵ <https://play.google.com/store/apps/details?id=org.inaturalist.seek&hl=it&gl=US&pli=1>

⁶ <https://play.google.com/store/apps/details?id=org.plantnet&hl=it&gl=US>

⁷ <https://play.google.com/store/apps/details?id=org.inaturalist.android&hl=it&gl=US>

⁸ <https://storybird.com/>

⁹ <https://www.pixton.com/>

Nombre de la actividad	Método	Tiempo
	dos de las nueve secciones libres para plantar dos tipos de flores que atraigan la polinización.	
Sesión 6: Calcular los materiales necesarios	En grupos pequeños (de 3 o 4 miembros) los alumnos deberán calcular cuánta madera hace falta para la estructura de 1 m x 1 m x 18 cm, con los cuatro paneles divisorios, para que salgan 9 secciones cuadradas. También deberán calcular el volumen de tierra necesario para cubrir las 9 secciones.	30 min.
Sesión 7: Construcción del huerto de suelo elevado	El sábado, día sin clases y en que muchas familias no trabajan, se construirá el huerto en la azotea del centro y se le añadirá la tierra. Después se plantarán las semillas.	60 min.
Sesión 8: Cultivo de verduras	<p>Dos veces por semana, el docente y los alumnos regarán las plantas, estudiarán su desarrollo, harán fotos y escribirán sus observaciones en un cuaderno.</p> <p>Se dividirá al alumnado en nueve grupos, de forma que cada uno se centra en el desarrollo de un tipo de planta o de flor.</p> <p>Cada grupo creará un código QR (con un generador de QR en línea¹⁰), en que se incluirán las características de la planta correspondiente. Después, plastificarán el QR y lo pegarán con un pequeño cartel en la sección del huerto correspondiente.</p>	60 min.
Sesión 9: Cosecha de verduras	Una vez cosechadas las verduras, los alumnos escribirán conjuntamente un artículo, en un documento que el docente creará en la nube ¹¹ , donde hablen sobre cómo ha sido esta experiencia, y que después se subirá a la web del centro.	60 min.
Sesión 10: Comentarios de los alumnos	El docente abrirá el debate preguntando a los alumnos si les pareció una experiencia interesante, qué actividad les gustó más y qué creen que puede mejorarse.	30 min.

Evaluación

Para este escenario de aprendizaje no se utilizarán materiales de evaluación tradicionales (como pruebas o cuestionarios). En lugar de eso, cada sesión incluirá una actividad que ofrezca información sobre el proceso cognitivo y emocional de cada alumno. Los conocimientos en ciencias y matemáticas aplicados, así como las actividades digitales y colaborativas, se evaluarán mediante una rúbrica. Cada docente puede personalizar esta

¹⁰ Por ejemplo: QR Code Generator, <https://www.qrstuff.com>, o QRStuff, <https://www.qrstuff.com>

¹¹ Por ejemplo: Google Drive, <https://www.google.com/drive>, o OneDrive, <https://www.microsoft.com/en-us/microsoft-365/onedrive/online-cloud-storage>

rúbrica, dependiendo del currículo del centro y del perfil de alumnos. La rúbrica puede ser creada con [Rubistar](#)¹² o [iRubric](#)¹³. Encontrarán un ejemplo en el **Anexo**.

Comentarios de los alumnos

En lugar de entregar un cuestionario a los alumnos, el docente dedicará unos minutos al final de cada sesión a hablar con ellos sobre las actividades. De esta forma, el docente podrá tomar en consideración las emociones de los alumnos para tener una idea de cómo de involucrados se sienten con cada tarea.

¹² <http://rubistar.4teachers.org/index.php>

¹³ <https://www.rcampus.com/indexrubric.cfm>

Anexo

Código de la rúbrica: 2912638

Habilidades de trabajo colaborativo - Semillas para la vida

CATEGORÍA	4	3	2	1
Participación	Comparte siempre ideas útiles cuando trabaja en grupo y durante los debates en el aula. Es un líder nato que contribuye con todo su empeño.	A menudo comparte ideas útiles cuando trabaja en grupo y durante los debates en el aula. Es un miembro fuerte del grupo que trabaja seriamente.	De vez en cuando comparte ideas útiles cuando trabaja en grupo y durante los debates en el aula. Es un buen miembro del grupo que cumple con sus responsabilidades.	Casi nunca comparte ideas útiles cuando trabaja en grupo y durante los debates en el aula. A veces se niega a participar.
Calidad del trabajo	Su trabajo es de excelente calidad.	Su trabajo es de muy buena calidad.	Su trabajo a veces tiene que ser revisado o corregido por otro miembro del grupo para garantizar que es de buena calidad.	Su trabajo casi siempre tiene que ser revisado o corregido por otro miembro del grupo para garantizar que es de buena calidad.
Gestión del tiempo	Hace siempre un buen uso del tiempo para asegurarse que todo se termina a tiempo. El grupo no tiene que modificar los tiempos de entrega o las tareas asignadas por su procrastinación.	Suele hacer buen uso del tiempo, pero ha procrastinado en alguna actividad. El grupo no tiene que modificar los tiempos de entrega o las tareas asignadas por su procrastinación.	Tiende a procrastinar, pero acaba terminando el trabajo a tiempo. El grupo no tiene que modificar los tiempos de entrega o las tareas asignadas por su procrastinación.	Casi nunca tiene el trabajo terminado a tiempo y ADEMÁS el grupo tiene que modificar los tiempos de entrega o las tareas asignadas por su procrastinación.
Resolución de problemas	Piensa y sugiere soluciones a todos los problemas.	Mejora las ideas que sugieren los otros.	No sugiere ni mejora soluciones, pero está dispuesto a probar las soluciones de los demás.	No trata de solucionar los problemas ni ayuda a los demás a hacerlo. Deja que los demás hagan el trabajo.
Actitud	Nunca se muestra crítico con el proyecto o el trabajo de los demás. Siempre muestra una actitud positiva ante las actividades.	Casi nunca se muestra crítico con el proyecto o el trabajo de los demás. Suele mostrar una actitud positiva ante las actividades.	A veces se muestra crítico con el proyecto o el trabajo de los demás. A veces muestra una actitud positiva ante las actividades.	A menudo se muestra crítico con el proyecto o el trabajo de los demás. Suele mostrar una actitud negativa ante las actividades.
Concentración en la actividad	Siempre está concentrado en la tarea y en sus responsabilidades.	Generalmente está concentrado en la tarea y en sus responsabilidades.	No siempre está concentrado en la tarea y en sus responsabilidades. El resto del	Casi nunca está concentrado en la tarea y en sus responsabilidades. Deja que los

	. Muestra una gran iniciativa.	. El resto del grupo puede contar con él.	grupo a veces tiene que presionarlo o insistir para que cumpla sus responsabilidades .	demás hagan el trabajo.
Trabajo con otros	Prácticamente siempre escucha, comparte y apoya las ideas de los demás. Se esfuerza para que todo el mundo trabaje bien en grupo.	Normalmente escucha, comparte y apoya las ideas de los demás. No genera conflictos con los miembros del grupo.	Normalmente escucha, comparte y apoya las ideas de los demás, pero no siempre es un buen compañero.	Casi nunca escucha, comparte y apoya las ideas de los demás. A menudo es un mal compañero.



NBS
EduWORLD